

DAVID TMX

(Re)Naissance

Nouvel Album

Disponible sur [jamendo](#) 
open your ears



Dossier de presse

Biographie

David TMX (de son vrai nom David Grousset) est un **auteur-compositeur-interprète de rock français**, d'origine normande. Il vit actuellement à Metz.

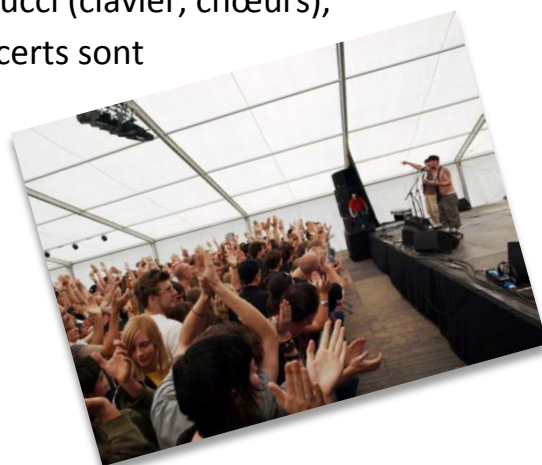
David TMX fut parmi les premiers artistes à diffuser *librement* sa musique par la plate-forme Jamendo, à ce titre il participa grandement à la faire connaître et est l'un des principaux diffuseur du média. Il a dépassé les 110.000 téléchargements et 1.500.000 écoutes depuis son arrivée sur la plateforme Jamendo en 2005 (donc sans compter le partage *légal* entre internautes).



Sa production musicale est volontairement éclectique, allant de la chanson française au punk hardcore, en passant par le rap ou le ska.

Après avoir été entouré d'une première formation *live* (le David TMX Band dont les membres avaient des disponibilités limitées), il s'entoure aujourd'hui de Thomas Boncour (batterie, chœurs), Fred Juszcak (basse, chœurs également membre de Both) et Aurélien Salvucci (clavier, chœurs), pour former le David TMX (re)Band. Ses concerts sont teintés d'une ambiance bon enfant qui étaye agréablement sa musique, et sa bonne humeur communicative.

Il se produit en France ainsi qu'en Belgique.



L'album (Re)Naissance

Pourquoi (Re)Naissance ?

Disponible sur Jamendo à l'adresse suivante

(<http://www.jamendo.com/fr/album/83793>)

Il y a 3 significations au titre de l'album. La première, la plus évidente, est un lien avec la naissance de sa deuxième fille pendant la gestation de cet album.

La deuxième, plus en lien avec le titre *Renaissance* de l'album vient évoquer son changement de situation professionnelle depuis le dernier opus.

La troisième, enfin, est un clin d'œil à la formation live [(re)Band] dont tous les membres ont pris part pour cet album.

De la musique...

Comme pour tous ses albums, David TMX travaille « seul ». Il enregistre tous les instruments, piste par piste, basse, guitares, la batterie étant son instrument natif. Avant cet album (Re) Naissance, les sons synthétiques de cordes, pianos, etc..., programmés par le DR5 Boss étaient maître d'oeuvre. Désormais ils font place à de véritables invités de marque : violon, flûte traversière, pianos/claviers.

De plus, quelques amis sont venus chanter sur quelques titres (*Marre des bébés, Le Monde de Tom Frager, Si un jour au menu...*). Son épouse, Christine, est venue également pour chanter sur quelques titres (*Source Vive, Le Revers, Le Monde de Tom Frager*) et interprète un duo à l'unisson avec David sur « Le secret ».

... aux paroles...

David TMX, c'est depuis toujours un « délire perso à côté de projets en groupe ». Une sorte de défouloir. Cet album ne fait pas exception. Voire, il est encore plus centré sur lui, puisque les thèmes abordés font échos à sa vie actuelle d'artiste libre.




Le titre *Renaissance* est un bilan sur l'évolution de sa vie depuis qu'il a quitté son travail d'éducateur pour se consacrer à la musique (notamment celle pour enfants) à temps plein.

Ses autres titres nous font traverser sa vie, son univers avec un brin d'humour (*Marre des bébés*), de cynisme (*Le revers*) et de tendresse (*Le secret*). Et si la renaissance pouvait être réelle pourquoi ne pas se glisser dans un personnage souhaitant accéder au pouvoir suprême (*Les cimes du système*).

... et à la distribution

Le principe de David TMX c'est d'écrire des chansons sur ce qu'il veut, quand il veut, comme il veut. Zéro contrainte. Sa devise pourrait être « Spontané et à l'arrache ». Il n'y a aucune démarche commerciale, et un label impliquerait forcément des contraintes. C'est d'ailleurs pour ça qu'il a été séduit par le projet « Jamendo » à sa création, et qu'aujourd'hui, toutes les productions de ses groupes sont disponibles gratuitement, librement et légalement sur cette plateforme.

Les titres sont sous licence (CC) BY-NC-SA. Sous ces acronymes barbares se cachent l'organisation Creative Commons dont le but est de proposer une alternative légale à la protection des œuvres (sur le modèle du logiciel libre). Il existe différents types de licence, articulées autour de plusieurs options. Celles choisies par David sont :

-  BY : Attribution : signature de l'auteur initial
-  NC : Non Commercial : interdiction de tirer un profit commercial de l'œuvre sans autorisation de l'auteur
-  SA : Share alike : partage à l'identique, avec obligation de rediffuser selon la même licence

Comme tous les albums précédents, cet album est sous licence libre, légale, gratuite.

Contacts

Aurélien Salvucci

<http://www.davidtmx.com>

06 72 00 58 58

<http://www.jamendo.com/fr/artist/david.tmx>

aurelien.salvucci@gmail.com